

Thema

Einflüsse des Comics auf das Bilderbuch

These

Comicspezifische Gestaltungsmittel im Bilderbuch verlagern die Erzählinformation vom Text in das Bild, indem sie Handlung und Zeit visuell darstellen. Die visuelle Narration entsteht dabei durch die aktive Sinnkonstruktion der Rezipient*innen.

Primärliteratur

Berberian, Charles: Groß werden. Stuttgart: Aladin Verlag 2025.

Bourney, Delphine: Im tiefen finsternen Wald. Wien: Picus Verlag 2022.

Fehr, Daniel/ Kolly, Raphael: Die halbe Welt. Zürich: Nord Süd Verlag 2025.

Sharp, Sid: Der Wolfspelz. Zürich: Nord Süd Verlag 2023.

Sekundärliteratur

Allgemeine Forschungsliteratur

Monographie

Krichel, Anne: Textlose Bilderbücher. Visuelle Narrationsstrukturen und erzähldidaktische Konzeptionen für die Grundschule. Münster: Waxmann Verlag 2020.

Kurwinkel, Tobias: Bilderbuchanalyse. Narrativik-Ästhetik-Didaktik. Tübingen: Attempto Verlag 3.Auflage 2024.

Mc Cloud, Scott: Comics richtig lesen. Hamburg: Carlsen Verlag, 2001.

Artikel in Sammelband

Dammers, Ben/ Staiger, Michael: Bild-Schrifttext-Beziehungen im Bilderbuch. In: Dammers, Ben/Krichel, Anne/ Staiger, Michael (Hrsg.): Das Bilderbuch. Theoretische Grundlagen und analytische Zugänge. Berlin: J.B. Metzler, 2022. S. 83 – 101.

Giesa, Felix: Erzählen mit Bildern. Wer erzählt in den Comics? In: Uhlig, Bettina/ Lieber, Gabriele/ Pieper, Irene (Hrsg.): Erzählen zwischen Bild und Text. München: Schriftenreihe IMAGO. Kunst. Pädagogik. Didaktik. Band 6. 2019. S. 219 – 230.

Sabisch, Andrea: Visuelle Narration: Vom bildbasierten „Erzählen“ im Bilderbuch von Barbara Yelin. In: Kruse, Iris/Sabisch, Andrea (Hrsg.): Fragwürdiges Bilderbuch. Blickwechsel. Denkspiele. Bildungspotenziale. München: kopaed, 2013. S.77 – 92.

Uhlig, Bettina: „Ich sehe etwas, was du nicht siehst“ Bildsehen und Bildimagination bei der Betrachtung von Bilderbüchern. In: Scherer, Gabriela/ Volz, Steffen/ Wiprächtinger- Geppert, Maja (Hrsg.): Bilderbuch und literar-ästhetische Bildung. Trier: KOLA, 2014. S.9 – 23.

STUBE-Fernkursskripten

Feiner, Katrin: Bilderbuch. Reihe spektrum im Fernkurs Kinder- und Jugendliteratur der STUBE. Hg. von Heidi Lexa und Kathrin Wexberg. Wien 2024 [Fernkursskriptum].

Stemann, Anna: Comics. Reihe spektrum im Fernkurs Kinder- und Jugendliteratur der STUBE. Hg. von Heidi Lexa und Kathrin Wexberg. Wien 2024 [Fernkursskriptum].

Internetquellen

Anne Krichel: Visual Literacy. In: KinderJugendmedien.de. Erstveröffentlichung: 19.06.2019. (Zuletzt aktualisiert am: 17.02.2022). URL: <https://www.kinderundjugendmedien.de/fachdidaktik/2797-visual-literacy>. Zugriffsdatum: 13.06.2026.

